

Н. В. Демченко Э. В. Бушуева

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

в 7 классе

Учебно-методическое пособие
для учителей учреждений общего среднего образования
с белорусским и русским языками обучения

(повышенный уровень)

Рекомендовано
научно-методическим учреждением
«Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь

2-е издание



Минск
«Вышэйшая школа»
2024

УДК 373.5.016:811.111
ББК 74.268.1Англ
ДЗ1

Рецензенты: кафедра английской филологии филологического факультета учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» (кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой *Ж.А.Короткевич*); учитель английского языка высшей квалификационной категории, заместитель директора по учебной работе государственного учреждения образования «Гимназия № 2 г. Бреста» *Л.Н. Шимко*

Демченко, Н. В.

ДЗ1 Английский язык в 7 классе : учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения (повышенный уровень) / Н. В. Демченко, Э. В. Бушуева. – 2-е изд. – Минск : Вышэйшая школа, 2024. – 232 с.
ISBN 978-985-06-3605-8.

Пособие является составной частью учебно-методического комплекса «Английский язык. 7 класс». Содержит карту материалов каждого из 9 разделов учебного пособия, методические рекомендации и поурочное планирование.

Первое издание вышло в 2022 г.

Для учителей учреждений общего среднего образования.

УДК 373.5.016:811.111
ББК 74.268.1Англ

Учебное издание

**Демченко Наталья Валентиновна
Бушуева Эдите Владиславовна
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В 7 КЛАССЕ**

Учебно-методическое пособие для учителей учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения (повышенный уровень)

2-е издание

Редактор *В.И. Канона*. Художественные редакторы *Е.Э. Агунович, Т.Ю. Таран*.
Компьютерная верстка *Н.В. Шабуни*. Корректоры *В.И. Канона, Ю.И. Варакса*.

Подписано в печать 11.01.2024. Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 13,49.
Уч.-изд. л. 12,0. Тираж 600 экз. Заказ 4.

Республиканское унитарное предприятие «Издательство “Вышэйшая школа”».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/3 от 08.07.2013. Пр. Победителей, 11, 220004, Минск.
e-mail: market@vshph.com http://vshph.com

Республиканское унитарное предприятие «Издательский центр Белорусского государственного университета».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/63 от 19.03.2014. Ул. Красноармейская, 6, 220030, Минск.

ISBN 978-985-06-3605-8

© Демченко Н.В., Бушуева Э.В., 2022
© Оформление. УП «Издательство “Вышэйшая школа”», 2024

CONTENTS

| | |
|--|-----|
| ВВЕДЕНИЕ | 5 |
| UNIT MAPS | 18 |
| UNIT 1. APPEARANCE | 36 |
| <i>Lesson 1. You've Changed a Lot (36) Lesson 2. You Look Great! (38) Lesson 3. What Do They Look Like? (40) Lesson 4. Keep Your Chin Up! (42) Lesson 5. Feelings and Body Parts (44) Lesson 6. Who Is Happy? (48) Lesson 7. What Hairstyle Is Yours? (49) Lesson 8. Introducing a Character in a Story (51) Lesson 9. Project: I Couldn't Believe My Eyes (53) Lesson 10. Culture Corner: St Patrick's Day (53) Lesson 11. "Appearance" Jeopardy Game (55) Lesson 12. Progress Test (55) Optional lesson 1. Changeable Tina (57)</i> | |
| UNIT 2. PERSONALITY | 59 |
| <i>Lesson 1. Zodiac Signs (59) Lesson 2. Who Do You Take After? (61) Lesson 3. Heroes vs Villains (63) Lesson 4. I Used to Be Different (64) Lesson 5. I Used to Be a River (67) Lesson 6. The Person I Admire (69) Lesson 7. Time to Change for the Better (70) Lesson 8. Personal Growth (72) Lesson 9. Project: "My Life Then and Now" Poster (74) Lesson 10. Culture Corner: The British and Their Pets (74) Lesson 11. Board Game "Half a Minute Talk" (75) Lesson 12. Progress Test (76) Optional lesson 2. The Ugly Duckling (77) Optional lesson 3. Visit My Character's Page (78)</i> | |
| UNIT 3. SHOPPING | 80 |
| <i>Lesson 1. Shops and Stores (80) Lesson 2. You Are What You Wear (83) Lesson 3. Grandma's Presents (85) Lesson 4. Nation of Shoppers (88) Lesson 5. On Sale (90) Lesson 6. I've Been Waiting (92) Lesson 7. Many Questions (93) Lesson 8. Ads (95) Lesson 9. Project: Shops and Shopping (96) Lesson 10. Culture Corner: Unusual Shops (97) Lesson 11. Board Game "Alphabet Shopping" (98) Lesson 12. Progress Test (99)</i> | |
| UNIT 4. FRIENDSHIP | 100 |
| <i>Lesson 1. My Friends (100) Lesson 2. What's Your Friend Like? (102) Lesson 3. BFF (104) Lesson 4. How Many of Your Friends? (106) Lesson 5. Ideal Pet (108) Lesson 6. A True Friend (110) Lesson 7. The Story of Friendship (112) Lesson 8. The Best Friend of the Year (114) Lesson 9. Project: Friendship Survey (115) Lesson 10. Culture Corner: Friendship in Literature (116) Lesson 11. Board Game "Perfect!" (117) Lesson 12. Progress Test (118)</i> | |
| UNIT 5. SPORTS | 119 |
| <i>Lesson 1. The Sports We Do (119) Lesson 2. Favourite Sports (122) Lesson 3. Keeping Fit (124) Lesson 4. I Can't Agree More (126) Lesson 5. The Top Five (128) Lesson 6. Great Sporting Events (131) Lesson 7. Bat-and-ball Games (133) Lesson 8.</i> | |

The History of the Olympics (135) *Lesson 9. Project: My Favourite Sport* (137)
Lesson 10. Culture Corner: London Marathon (137) *Lesson 11. Board Game*
 “Grammar Race” (139) *Lesson 12. Progress Test* (140) *Optional lesson 4. Did You*
Know That? (141)

UNIT 6. TOWN AND VILLAGE 142

Lesson 1. City-dwellers and Country Folks (142) *Lesson 2. The City or the Countryside?*
 (144) *Lesson 3. What’s Your Neighbourhood Like?* (146) *Lesson 4. We’re Lost!* (149)
Lesson 5. Life in the Past (151) *Lesson 6. Future Cities* (153) *Lesson 7. Do You Know*
Your Country? (155) *Lesson 8. What a Sight!* (158) *Lesson 9. Project: A Sightseeing*
Tour (159) *Lesson 10. Culture Corner: The Amish* (161) *Lesson 11. Board Game*
 “Skyscraper Challenge!” (162) *Lesson 12. Progress Test* (163) *Optional lesson 5.*
The Top Cities (164)

UNIT 7. HIT THE ROAD! 167

Lesson 1. Single or Return? (167) *Lesson 2. My Flight’s on Time* (170) *Lesson 3.*
Tickets for a Guided Tour (172) *Lesson 4. Around London* (174) *Lesson 5. Plans for*
the Trip (176) *Lesson 6. Royal Itinerary* (179) *Lesson 7. Wellington or Canberra?* (181)
Lesson 8. Writing about Your Plans (182) *Lesson 9. Project: Travel Itinerary* (184)
Lesson 10. Culture Corner: Travel Well in Wellington (184) *Lesson 11. Board Game*
 “Let’s Talk with a Sand Clock” (185) *Lesson 12. Progress Test* (187) *Optional lesson 6.*
Kia Ora! (188) *Optional lesson 7. Awesome Australia or Unique UK?* (189) *Optional*
lesson 8. Indigenous Cultures (193)

UNIT 8. TRAVELLING 194

Lesson 1. Great Travellers’ Code of Conduct (194) *Lesson 2. Travel Blog Tips* (196)
Lesson 3. Travelling is Fun, Isn’t It? (198) *Lesson 4. What Is the Best Means of*
Transport? (200) *Lesson 5. Take a Trip and Take Only Photos!* (202) *Lesson 6.*
Safety Tips (204) *Lesson 7. See Three UK National Parks by Public Transport* (205)
Lesson 8. Belarus Is Worth Visiting! (207) *Lesson 9. Project: Travel Blog* (208)
Lesson 10. Culture Corner: Out and about on London’s Transport Network (209)
Lesson 11. Board Game “It Looks Iffy to Me” (210) *Lesson 12. Progress Test* (211)
Optional lesson 9. Do You Know that New Zealand = Middle Earth? (212)

UNIT 9. ENGLISH 214

Lesson 1. English in My Life (214) *Lesson 2. My Secret Plan* (216) *Lesson 3. I Was*
Able to ... (218) *Lesson 4. Let’s Read in English* (219) *Lesson 5. My English Class*
 (221) *Lesson 6. Have You Done Your Homework?* (222) *Lesson 7. You Never Know*
When You Will Need English (223) *Lesson 8. Welcome to Our School Language Camp*
 (227) *Lesson 9. Project: My “Progress” Board* (228) *Lesson 10. Culture Corner: The*
Oldest Language in Britain (228) *Lesson 11. Scavenger Hunt* (229) *Lesson 12. Progress*
Test (230) *Optional lesson 10. Do U No Teen’s English, Bruh?* (231)

ВВЕДЕНИЕ

1. Общий подход и методические принципы

Образовательный процесс по учебно-методическому комплексу (УМК) «Английский язык» для 7 класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения (повышенный уровень) строится на основе принципов коммуникативного, когнитивного, компетентностного, личностно-ориентированного и социокультурного подходов в их единстве.

Целью обучения является формирование субъектов межкультурной коммуникации через овладение обучающимися иноязычной коммуникативной компетенцией и всеми ее составляющими и развитие у учащихся качеств поликультурной личности. Данный УМК предполагает овладение совокупностью речевых, языковых, социокультурных норм изучаемого языка, а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями. При *коммуникативном* подходе в основу процесса обучения положена модель реального общения. Владение системой языка (знание лексики и грамматики) является недостаточным для эффективного пользования языком в целях общения. Речевая направленность означает, что в качестве конечной цели обучения иностранному языку на любом этапе выступает общение в различных видах речевой деятельности. Языковой и речевой материал отбирается применительно к тем ситуациям общения, которые соответствуют учебной программе и являются типичными для использования данной языковой формы, а также в соответствии с теми коммуникативными функциями, которые может реализовать учащийся 7 класса.

Когнитивный подход делает акцент на учёт закономерностей познавательного процесса при овладении иностранным языком и особенностей ментальной (интеллектуально-эмоциональной) деятельности учащихся. Вместо предоставления учащимся готовых знаний о языке им предлагаются адекватные стратегии овладения языком.

При *компетентностном* подходе образовательный процесс ориентирован на практические результаты, что предполагает способность мобилизовать полученные знания, умения, опыт и способы поведения в условиях конкретной ситуации, конкретной деятельности.

Личностно-ориентированный подход направлен на индивидуализацию процесса обучения и предполагает учет потребностей и

индивидуальных когнитивных стилей учащихся, а также использование их личного опыта. Такой подход предполагает повышение самостоятельности обучающихся, ограничение ведущей роли учителя и, соответственно, расширение его роли как помощника и консультанта.

Социокультурный подход выражается в ориентации на диалог культур. Процесс овладения иноязычной культурой организуется с учетом взаимодействия родной и иноязычной культур в различных типах ситуаций, создаваемых при обучении иноязычному общению. Учащимся предлагаются различные ситуации межкультурного взаимодействия, максимально приближенные к реальным.

2. Общая характеристика компонентов учебно-методического комплекса по английскому языку

Учебно-методический комплекс (УМК) для 7 класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения (повышенный уровень) включает следующие компоненты: учебное пособие (*Student's Book = SB*) с электронным приложением (*Electronic Resources = E-Resources*, доступно по ссылке <https://lingvo.adu.by/>), учебно-методическое пособие (*Teacher's Book = TB*) и рабочую тетрадь (*Workbook = WB*).

Учебное пособие (в 2-х частях) является основным компонентом УМК, который готовит учащихся к общению в рамках определенной учебной программой тематики. Оно рассчитано на 5 учебных занятий в неделю и состоит из 9 разделов (*Units*). В части 1 размещены 4 раздела, а в части 2 – 5. Темы разделов соответствуют предметно-тематическому содержанию Учебной программы для учреждений общего среднего образования с белорусским (русским) языками обучения и воспитания по иностранным языкам (2017 год). В первой, второй и четвертой четвертях изучается по 2 раздела, в третьей – 3.

Разделы имеют единую структуру и состоят из 12 уроков (*Lessons*), которые носят интегрированный характер. Первые уроки раздела посвящены формированию лексических и / или грамматических навыков. Далее следуют уроки совершенствования языковых и речевых навыков. Завершаются разделы уроками, направленными на развитие речевых умений. Работа над проектом начинается на 9 уроке. Урок 10 (*Culture Corner*) знакомит учащихся со стра-

новедческим материалом. На 11 уроке учащимся предлагается настольная игра, основной целью которой является повторение изученного в данном разделе материала. Последний урок предназначен для контроля умений чтения, восприятия и понимания речи на слух, а также говорения.

На изучение материалов каждого урока учебного пособия обычно отводится одно учебное занятие. Исключение составляет проект, работа над которым ведется на протяжении двух учебных занятий. На первом из них учащиеся работают в своих группах (или индивидуально) и готовят материал, который является основой проекта. Этот материал должен быть обязательно проверен учителем. На втором уроке учащиеся представляют свои презентации. Более подробно работа над проектом описана в учебно-методическом пособии для учителей «Английский язык в 6 классе» (повышенный уровень) авторов Н.В. Демченко и Э.В. Бушуевой.

Весь материал учебного пособия рассчитан на 117 часов занятий. Оставшиеся часы равномерно распределяются по четвертям. Наличие таких занятий в каждом разделе делает организацию образовательного процесса более гибкой. Оно дает учителю определенную свободу и может быть использовано с учетом потребностей данной группы, например, на отработку недостаточно усвоенного учащимися материала.

В начале каждого урока определена коммуникативная задача для учащихся (*Communicative area*) и активная лексика и / или грамматический материал для усвоения (*Vocabulary, Grammar*), что способствует пониманию ими смысла изучаемого и отчетливому осознанию цели и значения своей деятельности.

Для самостоятельного овладения учащимися лексико-грамматическим материалом разделов (например, конструкцией *used to + Infinitive*, временем *Present Perfect Continuous* или лексикой по теме *Clothes, Types of Shops*) в учебном пособии даны ссылки на электронные образовательные ресурсы, размещенные на Национальном образовательном портале (<https://lingvo.edu.by/>). Задания со значком *Surf the Internet* (например, *Use the Internet. Go to clck.ru/HM8Pa to watch a video about types of shops in the UK and the USA*) адресованы высоко мотивированным учащимся для самостоятельной работы во внеурочное время. Время презентации учащимися своей работы на последующих занятиях определяется учителем самостоятельно в каждом конкретном случае. Однако это не единственный способ